

Genau mein Ding

Text: Florian Sitzmann, Adina Mitchell

The musical score consists of ten staves of music in 6/8 time, mostly in G^b minor. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords indicated above the notes. A large, diagonal watermark reading "VORSCHAUVERSION!" is overlaid across the page.

1. Ich stel-le mir vor,- wie das war vor
and grün - ei-ne

5 B^bm G^b
Per - le im All. Dein Geist i' Kraft ü - ber-all. Und du

8 G^b D^b⁴ D^b
hast uns ge-träumt - .. Willst du Skla-ven? O-der Fans? Sol-

11 D^b⁴ D^b A^b B^bm
da - ten -len-lo - se We-sen, die nur gut funk - tio-niern?

14 G^b⁴ G^b G^b⁴⁺ G^b
dir ganz nach dei - nem Bild, voll Sehn - sucht und Hun - ger,

B^bm A^b/C A^b G^b/B^b A^b/C G^b
...-ler Le - ben und_ wild. Wa - rum hast du uns gleich in ei - nen

D^b A^b
Gar - ten ge - setzt? War das wirk - lich nur, weil du uns

22 B^bm G^b D^b
so liebst und schätzt? Wa - rum kam von dir nur: "Breiteteuch aus! Hier -

25 A^b B^bm G^b
nehmt euch das al - les - macht noch_ viel mehr draus!" Das ist al - les, wirk - lich

VORSCHAUVERSION!

The musical score consists of five staves of music. The vocal parts are in soprano and alto voices. The piano accompaniment is in the basso continuo style. The lyrics are in German, with some words underlined. The key signature changes frequently, indicated by labels above the staves: D^b, A^b, B^bm, G^b, B^bm, B^bm, G^b, B^bm, G^b, G^b, B^bm, A^b, D^b, D^b, D^b4, D^b, A^b, B^bm, G^b, G^b4+, G^b.

al-les,- was ich will, was ich bin. Ich bin Mensch – und
— Ding!
— nach dem Fall, nach dem Ab-st^t
schlep-pe mich durch
- leur
D^b
da-mals, als hier noch nicht Nacht war? Ist das
G^b
B^bm
G^b4+
G^b

Genau mein Ding

VORSCHAUVERSION!

28 D^b A^b B^bm G^b

alles, - was ich will, was ich bin. Ich bin Mensch – und

33 B^bm G^b B^bm

Ding!

„, wie sie ist

38 B^bm G^b

nach dem Fall, nach dem Ab-st^t

41 G^b

schlep-pe mich durch

44 A^b D^b

- leur

47 D^b4

„, wer ich bin, wie ich von dir ge-dacht war, o-der

da-mals, als hier noch nicht

Nacht war? Ist das

48 G^b G^b4+

alles ver-klärt im Schöp-fungs-mor - gen-licht?

O - der

G^b4+ G^b G^b4+

denk ich ver-kehrt, geht's viel-leicht doch um mich?

Wa - rum

54 G^b

hätt's du uns sonst

in ei - nen Gar - ten ge - setzt?

Das war

56 A^b

wirk - lich nur, weil

du uns so liebst und schätzt!

Wa - rum