

Gestern ist Vergangenheit

Text und Musik'

1. Ges - tern ist Ver - gan - gen - heit nicht mehr
2. Mor - gen ist Ge - heim - nis nicht er -
3. Heu - te, die - ser Tag ist gu - ten
4. Nicht je - der Tag ist Son - ne auch Sturm und

1. wen - den... so wie er war... ge -
2. grün - den... doch das Sor - gen sein... es -
3. Stun - der Ru - he, Fröh - lich - sein... vom
4. Re - man - cher Wol - ken - wand... ver -

Got - tes Hän - den... Denn heu - te ist ein
al - les fin - den... Und heu - te ist ein
er selbst er - fun - den... Ja, heu - te ist ein
sich Got - tes Se - gen... Ein je - der Tag hat

1. neu - er Tag, den fang mit Je - sus an, weil ER aus je - dem neu - en Tag das
2. neu - er Tag, den fang mit Je - sus an, weil ER aus je - dem neu - en Tag das
3. neu - er Tag, den fang mit Je - sus an, weil ER aus je - dem neu - en Tag das
4. sei - ne Last, fang ihn mit Je - sus an, weil ER auch aus dem grau - en Tag das

Gestern ist Vergangenheit

1.2.3. 4.

1. Bes - te ma - chen kann.
2. Bes - te ma - chen kann.
3. Bes - te ma - chen kann.
4. Bes - te ma - chen kann, — aen kann.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has four parts, each with its own lyrics. The piano accompaniment provides harmonic support. The score includes first, second, and third endings for the first three parts, and a fourth ending for the fourth part. The lyrics are: 1. Bes - te ma - chen kann. 2. Bes - te ma - chen kann. 3. Bes - te ma - chen kann. 4. Bes - te ma - chen kann, — aen kann.

VORSCHAUVERSION!