

# Wer ist wie Du?

Text unv'

The musical score consists of two staves of music in common time (indicated by '4') with a key signature of three sharps (indicated by 'F#').  
Staff 1:  
- Measures 1-4: Treble clef, A major (A). Bass clef, E7/B. Chorus: Wer ist wie Du?  
- Measures 5-8: Treble clef, A/C#. Bass clef, F#m. Chorus: gleich? Dir  
- Measures 9-12: Treble clef, E. Bass clef, E7/B. Chorus: mächtig?  
- Measures 13-16: Treble clef, A. Bass clef, A. Chorus: reich? Nur Du al-  
- Measures 17-20: Treble clef, E/D. Bass clef, E/D. Chorus: sin bist würdig, Herr. Ich gebe  
Staff 2:  
- Measures 1-4: Treble clef, A major (A). Bass clef, E7/B. Chorus: Wer ist wie Du?  
- Measures 5-8: Treble clef, A/C#. Bass clef, F#m. Chorus: gleich? Dir  
- Measures 9-12: Treble clef, E. Bass clef, E7/B. Chorus: mächtig?  
- Measures 13-16: Treble clef, A. Bass clef, A. Chorus: reich? Nur Du al-  
- Measures 17-20: Treble clef, E/D. Bass clef, E/D. Chorus: sin bist würdig, Herr. Ich gebe  
- Measures 21-24: Treble clef, C#m. Bass clef, C#7/F. Chorus: Dir Lob preis und Ehr'. Du bist der

© 1998 JANZ Musikverlag adm. by Gerth Medien Musikverlag, Asslar

Wer ist wie Du?

*VORSCHAUVERSION!*

Bm<sup>7</sup>                      D/E                      A

Kö - nig, ja, ich ge - hö -

D/E<sup>17</sup>                      § Dm<sup>7</sup>

Du                      bist                      der                      al - ler

E/D                      Zeit.                      steht                      in                      E - wig-

Bm<sup>7</sup>                      C/F

Ich                      beu - ge                      mich                      vor                      Dei - nem

D.C.                      |2.                      D.S. all Coda

D/E                      A                      D/E

Thron und be - te an.                      Thron.                      Du                      bist                      der

25