

Ich will den Herren loben allezeit

Text: Werner Arthur Hoffmann
nach Psalm 34,2-9

Musik: Werner
Bearbr

Refrain §

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The score is divided into several systems. The first system includes a treble and bass staff with a triplet of eighth notes in the bass line. The lyrics 'Ich will den Her-ren' are under the first staff, and 'Lob soll' is under the second. The second system continues the melody, with lyrics 'im-mer-dar in mei-r' and 'will den Her-ren lo-ben al-le-'. The third system concludes with the lyrics 'soll im-mer-dar in mei-nem Mun-de sein.' and a final cadence marked with a double bar line and a fermata. Below this, there are three lines of text: 'Wenn mich Äng-ste sprach-los ma-chen, schau ich auf zu dir..', '2. Will ich in der Not ver-za-gen, komm ich im Ge-bet..', and '3. Dei-ne Nä-he darf ich spü-ren, bei dir hab ich's gut..'. The fourth system begins with a new section marked 'Dal' §, starting at measure 17. It contains three lines of text: '1. Herr, du lässt mich wie-der la-chen, denn du bist bei mir.. Ich will den', '2. Dei-ne Hän-de wer-den tra-gen, wenn es nicht mir geht.. Ich will den', and '3. Herr, du kannst mich si-cher füh-ren, machst mir wie-der Mut.. Ich will den'. The score ends with a final cadence.

Ich will den Her-ren¹ Lob soll

im-mer-dar in mei-r will den Her-ren lo-ben al-le-

(Schluss)
(☺)

soll im-mer-dar in mei-nem Mun-de sein.
(☺)

Wenn mich Äng-ste sprach-los ma-chen, schau ich auf zu dir..
2. Will ich in der Not ver-za-gen, komm ich im Ge-bet..
3. Dei-ne Nä-he darf ich spü-ren, bei dir hab ich's gut..

Dal §

17

1. Herr, du lässt mich wie-der la-chen, denn du bist bei mir.. Ich will den
2. Dei-ne Hän-de wer-den tra-gen, wenn es nicht mir geht.. Ich will den
3. Herr, du kannst mich si-cher füh-ren, machst mir wie-der Mut.. Ich will den

© 1991 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L200100

1/1