

Er war ein Sklave

♩ = 84

Refrain

Bm

Er war ein Skla- ve, im - mer er hat sich

A/B

das nicht aus - ge - In dunk - ler

Bm

Nacht heim - Er war ein

F#m7

Bm

Skla - ve acht. 1. Er woll - te
2. Nur ei - ne
4. Mit lei - ser

G

wie al - le an - dern, er woll - te
er muß - te steh - len, denn oh - ne
al - les zu En - de. Was - ser und
und schwe - rem Her - zen ging er zu -

sein, nur sein ei - ge - ner Herr! Er hat - te
Geld kommt man nicht weit. Jung und ver -
Brot, in Ket - ten ge - legt! Dort hör - te
4. rück, nahm al - les in Kauf. Was er nicht

Em

Bm

1. Heim - weh, woll - te nach Hau - se, weit ü - bers
2. we - gen, ein A - ben - teu - rer, nie - mehr zu -
3. er dann von Got - tes Lie - be und war da -
4. glaub - te ist doch ge - sche - hen: wie ei - nen

© 1997 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

Er war ein Sklave

1. und 3. G A Bm 2. G

1. gro - ße blau - e Meer. Er war ein 2. -rür be-
3. von zu - tiefst be - wegt.

Bm 3 4. G A

reit. 3. Dann war auf 4. Bru - der nah wie ei - nen

G A

Bru - der nahm man -

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three systems of music. The first system has two lines of music. The first line has chords G, A, and Bm. The second line has a chord G. The lyrics are: '1. gro - ße blau - e Meer. Er war ein 2. -rür be-' and '3. von zu - tiefst be - wegt.'. The second system has two lines of music. The first line has chords Bm and a triplet of notes. The second line has chords G and A. The lyrics are: 'reit. 3. Dann war auf 4. Bru - der nah' and 'wie ei - nen'. The third system has one line of music with chords G and A. The lyrics are: 'Bru - der nahm man -'. There is a large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' across the page.