

Gottes Tag

Text: Albrecht Gralle

Intro $\text{♩} = 84$ $\frac{3}{4}$

Strophen B^b7

1. Ich bin r - fen und mein
2. (And-re) - ten, sie sind

1. Kopf ist hohl und lee-
2. aus - ge-ruht und f

Mi - nu - ten aus - ruhn! Denn das
am-re noch im Halb - schlaf, mei - ne

1. Auf -
2. Se

Wa - rum gibt es die - sen We - cker, der mir
Doch es hilft nichts, ich muss auf - stehn, raus aus
3. Mei - ne Träu - me sind ver - flo - gen und der

Ru - he lässt? - Ist es wirk - lich Zeit zum Auf - stehn? Muss ich
nem wei - chen Bett. - Die - sen Tag vor Gott be - ste - hen, auch wenn
at - tag macht sich breit, - kalt und frisch wie Re - gen - wet - ter: mor - gend -

Refrain

1. jetzt schon aus - dem Nest? -
2. sich das Zim - mer dreht. - Denk da - ran: Auch die - ser Tag - ist ein
3. li - che Nüch - tern - heit. -

© 2000 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L261004 1/2

Gottes Tag

14 B^b7 E^b7

Tag aus Got - tes Hand. Du wirst heu - te Ne - ne

Detailed description: This system contains measures 14 and 15. The treble clef staff has a key signature of two flats and a common time signature. Measure 14 starts with a B^b7 chord and contains the lyrics 'Tag aus Got - tes Hand.'. Measure 15 starts with an E^b7 chord and contains the lyrics 'Du wirst heu - te Ne - ne'. The bass clef staff provides accompaniment with chords and moving lines.

16 B^b7 E^b B^b7 F D

beim letzten Mal

Plä - ne neu ver - steh ne Welt ge - sandt. Denk da -

Detailed description: This system contains measures 16 and 17. Measure 16 starts with a B^b7 chord and contains the lyrics 'Plä - ne neu ver - steh'. Measure 17 contains the lyrics 'ne Welt ge - sandt. Denk da -'. Above measure 17, there are chords E^b and B^b7 over F and D . The text '*beim letzten Mal*' is written above the staff. The bass clef staff continues the accompaniment.

18 C^7 F $zur 2. Strophe$ *Zwischenspiel* $dal\%$

at ge - sandt. 2. And - re

Detailed description: This system contains measures 18 and 19. Measure 18 starts with a C^7 chord and contains the lyrics 'at ge - sandt.'. Measure 19 contains the lyrics '2. And - re'. Above measure 19, there are chords F and $zur 2. Strophe$. The text '*Zwischenspiel*' and ' $dal\%$ ' is written above the staff. The bass clef staff continues the accompaniment.

\oplus Coda C^7 E^b F

sei - ne Welt ge - sandt.

Detailed description: This system contains measures 25 and 26. Measure 25 starts with a C^7 chord and contains the lyrics 'sei - ne Welt ge - sandt.'. Measure 26 contains the lyrics 'sei - ne Welt ge - sandt.'. Above measure 26, there are chords E^b and F . The text ' \oplus Coda' is written above the staff. The bass clef staff continues the accompaniment.