

Wann ist ein Lied ein Hit

Text: Hella Heizmann

Vorspiel: 4 Takte

5 *Refrain*

F C/F F B^b/F F

Wann ist ein Lied ein Lied,
Wann ist ein Lied ein Lied,

7 C B^b/F F B^b/F F

wann ist ein Lied ein Lied,
wann ist ein Lied ein Lied,

Hit? _____
Hit? _____

9 1. F/A B^b/A F/A

was zu sagen hat,
das Herz von Kindern

B^b6 C B^b/C

sing es doch einfach mit.

13 2. F/A B^b/A F/A B^b B⁹/C F

- dern er-reicht, dann ist das Lied ein Hit.

Wann ist ein Lied ein Hit

15 *Fine* B^b9

1. Ei - ne schö - ne

17 C $\frac{A}{C\#}$

gißt man — nie, —

19 Dm $\frac{F^7}{E^b}$ E^b

schleicht sich ins Ohr, —

21 $\frac{Gm}{B^b}$ B^bmaj^7 $\frac{F}{C}$ C *Dal Segno al Fine*

summt — sie sich vor. —

2. Wenn dann noch der Text gefällt
und man ihn leicht behält,
schleicht er sich ins Ohr,
und man spricht ihn sich vor.

3. Wenn dann noch der Rhythmus stimmt
und es so richtig swingt,
dann zuckt es im Bein,
ob man groß oder klein.

*nach unten gehalste Noten für 2. und 3. Strophe