

Dank für Golgatha

Text: Johannes Jourdan

ian

$\text{♩} = 63$
Englisch Horn*/Flöte
mp
Violinen 1-4
Celli 1-4
Perkussion: Großes Becken (w)
Klavier
mp
Dm F
mp
G A⁴
p *mf*
* Notation in Klavierschreibweise

© 1992 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L44011 1/8

12 (A) Violinen 1. x tacet bis Takt 28
nur beim 2. x

mf

Celli 1. x tacet bis Takt 28
nur beim 2. x

mf

1. Strophe: Bariton-Solo
2. Strophe: Sopran-Solo
3. Strophe: Chor*

p

1. Dort am_Kreuz stirbt un - at_tri-um phiert der__ Tod.
2. Dort am_Kreuz muß Je stirbt er für uns-re_Schuld.
3. Dort am_Kreuz hört die_Dun-ke-l - heit zer - reißt,

p

Bbmaj⁷ Bb⁶ C⁴ C Dm² Dm Am G A⁴

den Fall, daß dieses Lied ohne Solisten – also nur vom Chor – aufgeführt wird, wurden alle drei Strophen im vierstimmigen Chorsatz notiert.

Die Originalfassung sieht sonst an dieser Stelle vor: 1. Strophe: Bariton-Solo, 2. Strophe: Sopran- Solo, 3. Strophe: Chor.

Dank für Golgatha

20

1. Doch im Ster - ben des Er die Macht, die
 2. Gott trägt uns und al - le un - end - li -
 3. denn um un - sert - wil - l' en der Glau - be

Dm Dm C Dm B^b B^b

26

(B) Refrain
 Violinen spielen ab hier
 Celli spielen ab hier

mf
 Refrain
 Chor
p

er be - droht.
 lobt Ge - duld.
 und preist.

Dank für Gol - ga - tha.

C² C Dm Dm Gm/D A⁷/D Dm *p*