

Du bist meine Zuversicht

Text: Arne Kopfermann, Heinrich Gerster

Musik: Arne Kopfermann

A Am C C/D

1. Herr, du bist mei - n
 2. (Und) wan - dre ich r' al, du
 3. (Noch) bleibst du fremd, - voll, ich

F

star - ker Turm. ter Halt. Mein
 hältst mich fes' mir bei. Dein
 ah - ne - ón du bist. Doch

Am D F

Trü - ba, mein Le - bens - licht. Du
 ab, sie trös - ten mich. Du
 ein, was du ver - sprichst. Du

D/F# Fmaj7 G

und du än - derst dich nicht. Du bist mei - ne Zu - ver -
 ist und du än - derst dich nicht. Du bist mei - ne Zu - ver -
 bleibst und du än - derst dich nicht. Du bist mei - ne Zu - ver -

Am Refrain **B** Am G Am

sicht. Von fern und nah, ich ru - fe zu dir und
 sicht.
 sicht.

C Em Am C

su - che dein An - ge - sicht. Weil dei - ne Gna - de

© 2011 Basement Groove Publishing adm. by Gerth Medien, Asslar

L490030 1/2

Du bist meine Zuversicht

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of music. The first system has five measures with chords D, F, Am, G, and D/F# above the staff. The second system has three measures with chords Fmaj7, G, and Am (marked '(Ende)') above the staff. The third system has two measures with chords Dm79 and Am above the staff. The lyrics are: 'e - wig währt, weiß ich: Du ver - lässt mir' (under the first system), 'bist mei - ne Zu - ver - sicht' (under the second system), and '2. Und 3. Noch' (under the third system). A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid across the page.

e - wig währt, weiß ich: Du ver - lässt mir'

bist mei - ne Zu - ver - sicht

2. Und
3. Noch