

In Christus

Text: Stuart Townend, Keith Getty
Deutscher Text: Guido Baltes

Musik: Stua

Piano Am⁹ Em

Pianist

Solo

A D A⁽⁹⁾ D^(add4) D Em/D

nein Licht, mein Heil, mein Lied. Der Eck - stein

D/F# G A A^(add4) D

Grund, si - che-rer Halt in Sturm und Wind. Wer liebt wie

Bm⁷ A^{(add4)/C#} A/C# D/F# Gmaj⁷ G⁶ Bm¹¹ Gm^{6/Bb} A A^(add4)

er, stillt mei-ne Angst, bringt Frie-den mir mit-ten im Kampf? Mein Trost ist

D A/D D/F# G A A^{7(add4)} D G A^{7(add4)}

er in al-le-m Leid. In sei-ner Lie-be find ich Halt.

B D A/D G

2. Das ew - ge Wort als Mensch ge -born, Gott of - fen -bart in ei - nem

The musical score consists of multiple staves of music. The first staff shows a piano part with chords Am⁹ and Em. The vocal part starts at measure 10 with a bass line (A) and continues with lyrics 'ist meir nein Licht, mein Heil, mein Lied. Der Eck - stein'. Measures 14 and 22 show more harmonic progression with chords D/F#, G, A, and A^(add4). The vocal line continues with lyrics 'Grund, si - che-rer Halt in Sturm und Wind. Wer liebt wie' and 'er, stillt mei-ne Angst, bringt Frie-den mir mit-ten im Kampf? Mein Trost ist'. The final section starts at measure 27 with a bass line (B) and lyrics 'Das ew - ge Wort als Mensch ge -born, Gott of - fen -bart in ei - nem'. The score includes various dynamics like forte (f), piano (p), and accents, as well as performance instructions like 'Pianist' and 'Solo'.

Originaltitel: In Christ alone

© 2001 Thankyou Music

Für D,A,CH: SCM Hänsler, Holzgerlingen

VORSCHAUVERSION!

31 D A^{9(sus4)} D A^(add4)

Kind. Der Herr der Welt, ver - lacht, ver - hört

34 G A^{9(sus4)} D Bm⁷

Sei - nen ab - ge - lehnt. Kreuz, wo Je - sus

n dort am Kreuz, wo Je - sus

Doch dort am Kreuz, wo Je - sus

Doch dort am Kreuz, wo Je - sus

D/F# Gmaj7(^{#5}) G⁶ D/A G%/B A/C# Bm

starb und Got - tes Zorn ein En - de fand, trug er die Schuld der gan-zen

starb und Got - tes Zorn ein En - de fand, trug er die Schuld der gan-zen

starb und Got - tes Zorn ein En - de fand, trug er die Schuld der gan-zen

starb und Got - tes Zorn ein En - de fand, trug er die Schuld der gan-zen

41 C#m^{7(b5)} F#⁷ F#^{7(b13)} Gmaj⁹ A^{9(sus4)} D G

Welt. Durch sei - ne Wun - den bin ich heil.

Welt. Durch sei - ne Wun - den bin ich h̄

Welt. Durch sei - ne Wun - den bir

Welt. Durch sei - ne W

45 D A/D G Gm⁶

ihm ins küh-le Grab, Dun-kel um-fing das Licht der

leg -ten ihm ins küh-le Grab, Dun-kel um-fing das Licht der

D/A E/A E/G# G E⁷ D C⁷

Doch mor-gens früh, am dritt-en Tag, wur-de die Nacht vom Licht er-

Doch mor-gens früh, am dritt-en Tag, wur-de die Nacht vom Licht er-

Welt. Doch mor-gens früh, am dritt-en Tag, wur-de die Nacht vom Licht er-

Welt. Doch mor-gens früh, am dritt-en Tag, wur-de die Nacht vom Licht er-

VORSCHAUVERSION!