

Du allein, Herr

Text: Werner Arthur Hoffmann
nach Psalm 86

Mit

*auch solistisch
(Chor summt)*

A

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system (measures 1-4) features a vocal line and a piano accompaniment. The second system (measures 5-8) includes a vocal line, piano accompaniment, and a choral part. The third system (measures 9-14) continues the vocal and piano lines. The fourth system (measures 15-18) is the refrain, featuring a vocal line and piano accompaniment. Chords are indicated above the staves: A, Bm, A, E, G#, D, F#m, Bbm7, E7/4, E7, and A.

1. Wenn ich ru - fe, so wen - de du al -
2. Al - le Völ - ker, die du, Herr, wer - den
3. Herr, wie wun - der - bar hast du mei - ne
4. Wei - se du mir den Weg, d' Dei - ne

5

(Chor singt) D

1. lein weißt doch
2. kom - men, 'ann;
3. Trau - er kehrt.
4. Wor - te, ' fest.

Herr, ich bin sehr be -
und sie wer - den dich
Denn die Nacht ist vor -
Denn dir gleicht kei - ner

10

F#m Bbm7

am in Jam - mer und Not; sei mir gnä - dig und hör mein Ge -
und du wirst sie er - hör'n. Al - le wer - den vor dir nie - der -
und ich füh - le mich frei. End - lich hast du mein Be - ten ge -
du al - lein bist der Herr. Der hat's gut, der sich auf dich ver -

15

E^{7/4} E⁷ Refrain A

A

1. bet. _____
2. knien. _____
3. hört. _____ Du al - lein, Herr, mein Gott, bist barm - her - zig, du bist
4. läßt. _____

Du allein, Herr

21 $\frac{D}{A}$ A $B^{\flat}m^7$ A D F

gnä - dig, ge - dul - dig und treu. Denn du meinst a

27 $C^{\#}$ $\frac{F^{\#}m}{D^{\#}}$ $\frac{C^{\#}7}{E^{\#}}$ $F^{\#}m$ $\frac{D}{B^{\flat}}$ A $\frac{B^{\flat}m}{F}$ A

machst mir viel Mut; dei-r den Tag neu. _____

VORSCHAUVERSION!