

11. Gelobt sei, der da kommt

Text: Lukas 19,38

$\text{♩} = 69$
Trompeten
f

Posaunen
f

(4) *f* (A)
Ge - lobt sei, der da komm' ge - lobt sei, der da kommt, ge -

f *E♭* *B♭* *E♭*

Flügel

f *nur beim 1. mal*

sei, der da kommt. Ge-

f

Posaunen *Hörner*

Detailed description of the musical score: The score is for a choral and instrumental piece. It begins with a tempo of quarter note = 69. The instrumental parts include Trompeten (Trumpets) and Posaunen (Trumpets) playing a rhythmic pattern of eighth notes in groups of three, marked with a forte (f) dynamic. The vocal line starts with the lyrics 'Ge - lobt sei, der da komm' and continues with 'ge - lobt sei, der da kommt, ge -'. The piano accompaniment features chords and triplets, with dynamics ranging from forte (f) to piano (p). The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings. The key signature is B-flat major, and the time signature is 4/4. The score is marked with a large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!'.

** Chor I Junktim-Satz (nur beim 2.x)

17 (B)

-lobt sei, der da kommt, ge - lobt, ge - lobt sei, der da

**Chor II (singt beim 1.x die 1. Strophe)
Bariton-Solo (singt die Melodie der 2. Strophe; dazu Chor-Jur)

(B) *f*

* 1. Toch - ter Zi - on, freu - jauch - - ze
2. Ho - si - an - na, Da - sei - ge -

f *E_b* *f* *mf* *Klavier* *Bläser* *E_b*

22

lobt kommt.

mf

e - ru - - sa - lem! Sieh, dein Kö - nig
net dei - - nem Volk! Grün - - de nun dein

mf *E_b* *B_b⁷* *F⁷* *E_b* *B_b⁷* *E_b* *B_b⁷* *Cm*

f *mf* *Klavier* *Bläser*

* Tochter Zion

Text: Friedrich Heinrich Ranke (um 1820) 1826
Melodie und Chorsatz: Georg Friedrich Händel 1747

** Steht nur ein Chor zur Verfügung, dann singt der Chor von Takt 17-40 den Chor II und dann den Junktim-Satz ab Takt 44.

27

mf

ge - lobt sei, der da kommt, der da

mf

kommt zu dir, e - wig Reich, kommt, der an - na

*D*⁰ *Cm* *Fm*⁶ *Cm* *G* *Cm* *F*⁷ *F*⁷

31

f

Ge - lobt sei, der da kommt, ge - lobt, ge -

f

Marie - de - fürst. Toch - ter - Zi - on, freu - e in der Höh! Ho - si - an - na, Da - vids

f

Gm *Cm* *F* *Bb* *Eb* *Bb*

Bläser *f* *Klavier*

VORSCHAUVERSION!