

34 Lobt mit uns Gott den Herrn

Text: Christian H. Bateman (1813-1889)
Deutscher Text: Klaus Heizmann

Melodie:
Bea

Tasteninstrument

$\text{♩} = 66$

ff

f

ff

4

8

ff

Ab Eb Ab Db Db Ab Db

Bm Eb Bm Ab Eb Ab

Ab Db Bm Ab Eb Ab

Originaltitel: Come, Christians, Join To Sing

© 1997 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

17

f

1. Lobt mit uns Gott den Herrn.
 *2. Preist sei - ne Schöp - fer - hand. 1.-3. Hal - le - lu - ja! A - men'
 *3. Rühmt Got - tes Freund - lich - keit.

f Ab Eb^7/Bb Ab/C Db Ab Db Bbm/F Eb/Bb Ab/C

22

1. singt ihm gern.
 2. Meer und Land. 1.-3. Ha!
 3. Freud und Leid.

...sst Sie Er, eu - ren Lob - ge - sang
 schuf auch dich und mich,
 der die Wel - ten lenkt,

mf

Db Ab Eb^7/Bb Ab Eb Ab Db Ab/Eb Eb

...nal - len mit fro - hem Klang. Lobt mit uns Gott den Herrn.
 schützt uns so vä - ter - lich. Preist sei - ne Schöp - fer - hand.
 3. hat uns so reich be - schenkt. Rühmt Got - tes Freund - lich - keit.

f

Ab/Eb Eb Ab^7/Eb Db Fm/D Eb^4 Eb *f* Ab Eb/Bb Ab/C Db Ab

*Das Lied ist ohne Arrangement (auch a cappella) aufführbar. Die Strophen 1-3 werden dann hintereinander gesungen. Wird aber das gesamte Werk musiziert, dann entfallen bei Takt 17 die Strophen 2 und 3.

31

1.-3. Hal-le-lu-ja! A-men!

D^b $B^b m$ A^b $E^b 7$ A^b D^b A^b $E^b 7$ A^b F^7 A $B^b m$

36

.öp-fer-hand.

Hal-le-lu-ja!

 A^b E
 $G^\sharp$

A

D

A

D

 $B^b m$ *mf**f*

A-men!

Sie

form-te Meer und Land.

Hal-le-lu-ja!

A E A

 E
 $G^\sharp$

A

 D
 A

A

 D
 A $B^b m$ *mf**f*