

ICH STEH AN DEINER KRIPPE HIER

CHORNOTEN

Musik: Johann Sebastian Bach
Arrangement: Beate Burbullu

Beate Burbullu
Christoph Burbullu
Christoph Burbullu

A INTRO *Ihr könnt den Song auch zweistimmig (Soprano und Tenor) singen, die Männerstimme ist optional (kann, muss nicht sein)*

♩ = 112

D(add9) E(SUS4) F

Piano/Synth-Melodie

B VERSES 1&2
Solo oder Chor unisono (=einstimmig)

5 D(add9) E(SUS4) A(add9)/C#

1. Ich
2. Ich

steh an deiner Krippe hier
Ich und kann mich nicht satt-sen; und

9 D(add9) F#m7 A(add9)/C#

Ich hab dich schon-ke dir, was du mir hast ge-ge-ben. Nimm
nichts wei-ter kann, bleib ich an-be-tend ste-hen. O

E(SUS4) F#m7

hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm
dass mein Sinn ein Ab-grund wär und mei-ne Seel ein

16 A(add9)/C# B/D# Bm/D C# C#7(SUS4)

al-les hin und lass dir's wohl-ge-fal-len.
wei-tes Meer, dass ich dich möch-te fas-sen.



© YOU/C

ICH STEH AN DEINER KRIPPE HIER

CHORNOTEN

C CHORUS 1 *jetzt singen alle*

19 **D(add9)** **E(SUS4)** **F#m7**

Sopran
Ich bet dich an, kann.

Alt
Ich bet dich an - ders kann, ich

Männer
Ich bet dich an, ich nicht an - ders kann.

23 **D(add9)** **E(S)** **A(add9)/C#**

Sopran
Ich bet Jesus, du mein Le - ben...

Alt
Je - sus, du mein Le - ben...

Männer
an, o Je - sus, du mein Le - ben...

E(SUS4) **F#m7** **A(add9)/C#** **D(add9)**

Synth-Melodie

Sopran
O Je - sus, du mein Le - ben.

Alt
O Je - sus, du mein Le - ben.

Männer
O Je - sus, du mein Le - ben.

ICH STEH AN DEINER KRIPPE HIER

CHORNOTEN

32 E(SUS4) F#m7 A(add9)

3. Eins
Männer
3. Eins

E1 VERSE 3

35 D(add9) F' A(add9)/C#

a - ber, , mein Hei - land, nicht ver - sa - gen, dass

erst du mir, mein Hei - land, nicht ver - sa - gen, dass

E(SUS4) F#m7 A(add9)/C#

ich dich mö - ge für und für in mei - nem Her - zen tra - gen. So

Alt
ich dich mö - ge für und für in mei - nem Her - zen tra - gen. So

Männer
ich dich mö - ge für und für in mei - nem Her - zen tra - gen. So